

# FESTHEA

DU 19 AU 27  
MAI 2017

FESTIVAL NATIONAL DE THEATRE AMATEUR



## Espace Matisse *Soyaux*



SELECTION REGIONALE  
POITOU-CHARENTES



## Quatre compagnies de théâtre amateur en concours

Un jury composé de cinq membres va sélectionner parmi les compagnies de théâtre amateur celle qui représentera le Territoire Poitou-Charentes au festival national Festhélia qui se déroulera à St-Cyr sur Loire fin octobre.



Les comédiens de Coche Cuche Théâtre dans BUILDING

## Deux compagnies de théâtre amateur hors concours

Nous innovons cette année avec deux spectacles hors concours : un spectacle en ouverture et la présence d'une compagnie de la région Auvergne qui a obtenu la Tour de Bronze à Festhélia National en octobre dernier avec le spectacle « BUILDING » !

## Également au programme

### Dimanche 11h00

Rencontre avec le jury et les compagnies de théâtre amateur autour d'un café, d'un thé.

### Dimanche 18h30

Annnonce des résultats et pot final

### Hors concours

#### Le Manteau d'Arlequin (16)

Moulineaux, bourgeois établi, roucoule pour la belle Suzanne Aubin, mais... Dérangé sans cesse par tous : son domestique, sa belle-mère, ses patients ou les clientes d'une couturière partie sans laisser d'adresse, il a bien du mal à sauvegarder son inavouable secret.

Le vaudeville par excellence !!!

### TAILLEUR POUR DAMES

Georges Feydeau

Vendredi 19 mai

21h00



**En concours**  
**Théâtre du Cœur Vert (16)**

**COCHONS D'INDE**  
Sébastien Thiery

**Samedi 20 mai**  
**14h30**

Le point de départ : un homme « normal » entre dans une banque française. Il est 12h05. Très vite, il va s'apercevoir que la dite banque est passée sous contrôle indien !! Là, de nombreux et inattendus problèmes vont surgir... Et si en plus le personnel déraile !!!  
Cet homme « normal » va se retrouver séquestré presque 2 jours dans cette banque, de quoi péter les plombs non ??



**En concours**  
**Compagnie des chaises pliées (86)**

**HAGARDS EN GARE**  
Création collective

**Samedi 20 mai**  
**17h00**



Bienvenue en gare de Trouffignac-les-Bretzels. Ici, pas de trains au départ, point de trains à l'arrivée, juste une gare abandonnée dont quelques squatteurs tentent, sous la houlette d'un vieillard aigri, de faire revivre les jours heureux : guichets, annonces au micro, objets trouvés... Chacun fait le maximum pour donner vie au lieu, condition sine qua non pour passer le temps, pour se rappeler, pour pouvoir conserver un semblant de toit... Mais un objet anodin pourrait bien venir chambouler ce quotidien réglé comme une horloge... de gare.  
Trouffignac-les-Bretzels, Trouffignac-les-Bretzels, quelques minutes d'arrêt !

**Hors concours**  
**Coche Cuche Théâtre (63)**

**BUILDING**  
Léonore Confino

**Samedi 20 mai**  
**21h00**

Un building de treize étages. Chez Consulting Conseil, on conseille les conseillers et on coache les coachs. Sur le rythme d'une journée de travail presque ordinaire, on voit évoluer, étage par étage, hôtesses, comptables, cadres, agents d'entretien, ...  
Tout ce microcosme professionnel s'agite, prospecte, déjeune ou brainstorme au rythme des crashes de pigeons sur les baies vitrées.  
On découvre alors, sous la loupe grossissante du théâtre, les travers succulents et dérangeants d'une faune pathétique, déjantée et très drôle.

Une comédie piquante, caustique et grinçante à souhait sur le monde du travail et les relations humaines, magnifiquement interprétée par des comédiens talentueux !

**Tour de bronze**  
**Festhélia 2016**



**En concours**  
**Cap Théâtre (86)**

**LES VARIATIONS ENIGMATIQUES**  
Eric-Emmanuel Schmitt

**Dimanche 21 mai**  
**14h30**



Sur une île de la mer de Norvège, un « petit » journaliste est reçu par un prix Nobel de littérature prétentieux qui l'écrase de son arrogance. Mais au fur et à mesure des rebondissements, où il est question de passion et d'amour, de mariage et de ...serpillère, la réalité s'éloigne de plus en plus de ce qu'elle semblait être au premier abord...

« Le conflit entre la pensée et la réalité, c'est peut-être l'unique sujet de mon théâtre. », nous dit Eric-Emmanuel Schmitt.

**En concours**  
**Epithe'âtre (17)**

**UN FRIGIDAIRE, UN JOLI SCOOTER**  
Franck Buffeteau

**Dimanche 21 mai**  
**17h00**

Les années 1950 évoquent l'âge d'or des pin-up mais c'est aussi l'essor de l'électroménager qui selon la publicité "libère la femme". Ah ! La femme ! ... Epouse loyale, à l'écoute et aux soins de son époux, dans "leur" foyer. N'était-ce pas pour mieux confiner les femmes dans "leur" cuisine équipée, que ce lieu sécurisant, où elles connaîtront leur accomplissement, a été modernisé ? ... Et ainsi, continue de se dérouler le long chemin vers l'émancipation !...  
Spectacle féministe qui mélange jeu d'actrices (et d'acteurs), musique en live et effeuillage burlesque (en live également).



## **INFOS PRATIQUES**

### **Tarifs**

Un spectacle : 6 €, pass pour les trois jours : 25 €

### **Bar et restauration**

Samedi 19h00 : repas des compagnies ouvert à tous (11 €)

En permanence : bar et petite restauration rapide

Réservations du repas du samedi soir : 06 86 01 93 75